

尼崎で楽しむ！参加型フォトイベント「あまトリ」

限定フォトスポット		
普段公開されていない場所での撮影や限定ツアーなど、「あまトリ」のためだけに特別に用意しました！ 申込み必要（先着順。専用申込フォームから申込みください）		
1 消防局訓練場		12月11日(木) 午後1時半～3時半 定員15人 参加費無料 いざという時に備えて、日ごろから様々な訓練に取り組んでいる消防隊。普段では近づくことのできないような至近距離から、消防局の訓練の様子を間近で撮影できます。 ※雨天、警報時は中止。また、災害出動する可能性があります。
2 市役所本庁舎屋上		12月11日(木) 昼の部 午後2時～3時 夜の部 午後7時～8時 定員各10人 参加費無料 尼崎の中央に位置する尼崎市役所本庁舎。普段は入れない屋上で撮影できます。尼崎市内全域が見渡せます。参加者1人につき1人のモデル同伴可能（応募時申込必要。著作権者の許可を得ていないコスプレは不可。）
3 公設地方卸売市場		12月12日(金) 午前7時～9時 定員15人 参加費無料 野菜や果物、魚などを安定的に供給する食品流通の核を担う施設。せりが終わり、商品が行き交う朝の時間に特別入場。昭和レトロな雰囲気を感じながら、活気あふれる場内を撮影できます。
4 旧尼崎紡績本社事務所（前ユニチカ記念館）		12月15日(月) 午後2時～4時 定員10人 参加費無料 明治33年に建てられた尼崎市内最古の洋風建築物で、工業都市尼崎の歴史を象徴する建物です。普段は公開していない建物の内部で撮影できます。参加者1人につき1人のモデル同伴可能（応募時申込必要。著作権者の許可を得ていないコスプレは不可。）
5 尼子騷兵衛漫画ギャラリー		12月16日(火) 午前10時～午後5時 定員10人 参加費200円（モデル同伴400円） 尼子騷兵衛さんの原画が展示されているギャラリー内部が撮影できます。普段は禁止されている三脚の使用もOK（ストロボは禁止）。参加者1人につき1人のモデル同伴可能（応募時申込必要。著作権者の許可を得ていないコスプレは不可。）
6 田能遺跡（高床式倉庫内も特別オープン）		12月16日(火) 午後2時～4時 定員10人 参加費無料 弥生時代の集落跡の遺跡です。当時の住居や高床式倉庫が復元されています。普段は公開されていない高床式倉庫の扉を特別に開放します。参加者1人につき1人のモデル同伴可能（応募時申込必要。著作権者の許可を得ていないコスプレは不可。）
7 旧大庄村役場（大庄南生涯学習プラザ）		12月17日(水) 午後2時～4時 定員10人 参加費無料 日本を代表する建築家 村野藤吾氏が設計した鉄筋コンクリート造地上3階地下1階建ての建築物。建物の外観及び内部、さらには普段入ることのできない塔屋内を撮影することができます。（共催：大庄地域課）

**展覧会**
「あまトリ・アルバム」

応募者全員の作品を展示する
「あまトリ・アルバム」
令和8年に開催予定



あまトリトークイベント 会場：あまがさきキューズモール

2月22日(日)
14時～15時30分
「世界の芸術フェスティバルと街の中で写真を撮ることの楽しみ方」
吉川直哉さんと三宅奈緒子さんが写真の面白さを語ります！
出演：吉川直哉、三宅奈緒子

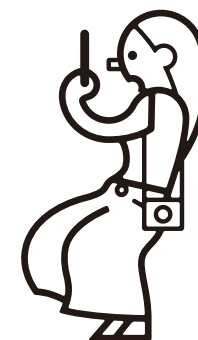
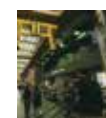
3月1日(日)
14時～16時
「参加型フォトイベント あまトリオモシロトーク」
審査員があまトリの楽しさを語ります！
出演：浅田政志、小林哲朗、森 誠、吉川直哉、三宅奈緒子、若狭 健作

11月20日から受付開始
「あまトリ」への参加申込はウェブサイトです



参加費 | **550円** (税込)
※参加費にはフォトコンテスト応募費用を含みます（1人3点まで）。
※ワークショップや限定フォトスポットへは別途申込・参加費が必要です。

お問合せ | 一般社団法人 あまがさき観光局文化観光推進担当
兵庫県尼崎市開明町2-1-1 尼崎市開明庁舎1階
電話 06-6409-4946 FAX 06-6417-5146
メール amatori.amagasaki@gmail.com



www.ama-tori.com

あまトリ
2025
12.11^{Thu} - 17^{Wed}

特別協賛：株式会社ベイ・コミュニケーションズ
企業賞協賛：丸一興業株式会社
株式会社大阪チタニウムテクノロジーズ
あまがさきキューズモール
主催：あまがさき観光局

あまトリ

特別協賛 **DAY COM** **バイコム**

2025年12月11日～17日の冬の1週間。
この期間に尼崎で写真を撮りませんか！
誰もが気軽に写真を撮る時代に、
誰でも楽しめる参加型フォトイベント「あまトリ」。
室蘭で2016年から開催している24時間型フォトイベント
「撮りフェス in 室蘭」をモデルに
尼崎では1週間型のイベントとして実施。
日常の風景も特別な時間も、ジャンル、テーマはもちろん、
風景、人物、イベント、静物、動物、乗り物、
お花、グルメ…なんでもOK。
参加資格もなし。
スマホはもちろん、どんなカメラで撮ってもOK。
会期中、よりまちを楽しみ、写真を楽しむための
「ワークショップ」を開催するほか、
普段非公開の場所を「限定フォトスポット」として特別開放！
もちろん、その時に撮影した写真も応募できます！
あなたのお気に入り、あなたが見つけた魅力、
あなたの大切な人、あなたの好きな時間などなど、
とっておきの1枚をお待ちしています！

フォトコンテスト
12月11日～17日の間に尼崎市内で撮影した
写真のフォトコンテスト。

応募資格	不問
定員	先着 500人
対象	12月11日～17日の間に尼崎市内で撮影した 写真ならなんでもOK。
審査員	浅田政志（写真家）、小林哲朗（写真家）、 三宅奈緒子（ラジオパーソナリティ）、森誠（写真家） 吉川直哉（写真家）、若狭健作（都市・地域プランナー）
賞金	大賞 （1人） 副賞 10万円 バイコム特別賞（準大賞） （1人） 副賞 7万円 スマホ賞 （1人） 副賞 5万円 企業協賛賞、キッズ賞 など ほか賞多数

（昨年実績）・エントリー総数 168人・応募作品 335点

応募いただいた写真は尼崎の観光PRなどに活用させていただきます！

日常の風景も特別な時間も 見つけてください！教えてください
1週間の間で起こる、街の中での出来事、
あなたの好きな「あまがさき」

ワークショップ

写真家・専門家による撮影することを楽しむ、
撮った写真を残すためのワークショップ。
申込み必要（先着順。専用申込フォームから申込みください）

A これぞ、アマの青春！ 講師 浅田政志

12月14日(日)
午後2時～4時
定員 20人
参加費 2,000円

尼崎市立双星高校の活気あふれる部活動を
舞台上、浅田さんと一緒に演出しながら作
りだす写真の世界を楽しみましょう！

B カフェフォトを楽しむ ワークショップ 講師 川本まい

12月14日(日)
午前11時～12時半
定員 10人
参加費 2,000円
（お菓子・お茶代込）

美味しそう見える写真や美しく見える写真、
人物を入れて楽しそうに食べている写真の
撮り方のコツを、スイーツ特集などで撮影
している川本さんから教えてもらいます！

C 選ぶ、残す、楽しむ写真講座 講師 窪山洋子

12月17日(水)
午後7時～9時
定員 10人
参加費 2,000円
（プリント代込）

スマホやデジカメの写真を「カタチ」に
して楽しんでみませんか？撮ったあとの写真
の楽しみ方を体験できる、写真プリント付
きワークショップです。写真経験は不問。
「自分の好きを見つける」をテーマに、子
どもからシニアまで楽しめます。

D 「SNS 発信力強化」撮影ツアー 講師 小林哲朗

12月13日(土)
午後1時～4時
定員 10人
参加費 2,000円

撮影&講義。普段の街なかの風景のように、
映えスポットが無い場所でも、目の付け所
とコメントの発想力で面白い投稿ができる
ことを体験。スマートフォン限定。
スマホ写真のコツなども学べます。

E 工場夜景撮影ツアー 講師 小林哲朗

12月13日(土)
午後5時半～9時
定員 15人
参加費 無料

工場夜景写真第一人者の小林さんが、尼崎の
個性ある工場のイチオシスポットで、心構え
から撮り方まで伝授。入り組んだ配管、立ち
上る水蒸気、近未来を感じる金属の質感…。
工場の見え方が変わってきます！普段は入
ることができない場所からの撮影もあります！

G 旅気分フォトウォーク！ 阪急電車のある街 in 尼崎 講師 森誠

12月13日(土)
正午～午後2時
定員 15人
参加費 2,000円

鉄道写真家・森さんと阪急電車の沿線で、
街歩きをしたりして、尼崎北部をプチ旅行
気分ですりまわります。

H 尼崎運河クルーズ！ 海・運河から眺める尼崎 講師 森誠

12月14日(日)
午後3時～5時
定員 12人
参加費 3,500円

尼崎の南部に張り巡らされている運河を巡
るクルーズです。日本最大級のパナマ運河
式開門である「尼ロック」を通り抜けるの
で、水面からご覧いただけます。臨海部は
かなり寒いので参加は完全防寒で。

F 路地あるき、ねこ探し 「おるね」 講師 小林哲朗

12月14日(日)
午後1時～3時
定員 10人
参加費 2,000円

小林さんの最新作写真集「おるねおるね」
の世界を街歩きで体験し、撮影するツアー。
さて、どんなネコに会えるかな。

I 「カメラ・オブスキュラ」に挑戦！ 講師 吉川直哉

12月14日(日)
午後2時～4時
定員 12人
参加費 2,000円
（材料費含む）

カメラは自然現象から生まれた装置です。
その原理を学びながらペーパークラフトの
「カメラ・オブスキュラ」を作ります！
お子さまでもご参加いただけます。

「あまトリ」への参加申込は
11月20日から
ウェブサイトで



フォトコンテスト審査員★ & ワークショップ講師

浅田政志★



写真家。1979年三重県生まれ。日本写真映像専門学校
研究科を卒業後、スタジオアシスタントを経て独立。
2009年、写真集「浅田家」（2008年赤々舎刊）で第34回
木村伊兵衛写真賞を受賞。2020年には著書を原案とし
た映画『浅田家！』が公開された。

川本まい



1991年兵庫県生まれ。写真館勤務、写真学校・ギャラリー
での企画・講師経験を経て独立。企業やカメラ関連の
WEB記事執筆を手がけるなど、写真表現に関わる仕事
に携わる。現在はアーティスト／フォトグラファーとし
て、淡路島と神戸を拠点に作品制作を行なっている。

窪山洋子



ギャラリスト、フォトラボBLABO店主。1981年福岡県生まれ、
大阪在住。2009年に写真専門ギャラリー「フルームギャラリー」
を設立。コロナ禍を経て2023年に、写真プリントの可能性
と楽しみ方を広める「まちのしゃしんやさんプロジェクト」
を始動。フォトラボを運営するほか、「写真屋さんをひらく」
をコンセプトに、写真プリントを使った出張ワークショップ
や写真のサードプレイスづくりを各地で展開している。

小林哲朗★



写真家。1978年兵庫県生まれ。尼崎市在住。主な被写体
は工場、町ねこ、路地、地下空間、廃墟など身近に潜む
異世界をテーマに撮影。カメラ誌への寄稿、写真教室の
講師、フォトコンの審査員、トークイベントなども積極
的に行う。「おるね 路地裏猫さがし BOOK」「夜の絶景
写真工場夜景編」「夜の工場百景 ドローン空撮写真集」
など著作物多数。

森誠★



写真家。1971年京都府生まれ。幼少の頃から旅好きの鉄道
写真家、広告写真家。鉄道会社 TVCM や JR 時刻表、カメ
ラメーカー数社のカタログカットを撮影。日田焼きそば
好き。ニコナレッジ講師、朝日カルチャー講師。公益
社団法人日本広告写真家協会（APA）正会員、日本鉄道写
真作家協会（JRPS）正会員、シュピーゲル写真家協会 会員。

吉川直哉★



写真家。1961年奈良県生まれ。10歳で天体写真を撮り
始め写真の魅力にハマる。大阪芸術大学で写真を学び、
大学院で「写真の教育」を研究。国内外各地で個展、
芸術祭、子どものワークショップなど多数。写真集に
「Family Album」「はっぴいドッグ」など。趣味は「カメラ
のおもちゃ」のコレクション。

三宅奈緒子★



ラジオ・パーソナリティ。1979年、長崎県五島列島生まれ。
FMあまがさき時代から「みやけなおこと尼人達」という
取材コーナーを続け、街で出会った尼人と尼崎の風景
写真を展示する写真展を毎年開催している。写真は中学
からの趣味で独学だが尼崎愛だけは深い。みんなのあま
咲き放送局の放送局長。

若狭健作★



都市・地域プランナー。1977年、大阪府生まれ。公園、
広場、図書館や商店街など様々な空間に、人々が集い
活動するきっかけと仕組みづくりにかかわる。尼崎では
フリーマガジン「南部再生」の編集発行、杭瀬中市場で
飲食店「好吃食堂」やたまれる古本屋「二号店」の運営
など。㈱地域環境計画研究所代表取締役。